

DU COUP DE GRISOU AU CAOUTCHOUC

En Belgique de 1880 à 1914

La Belgique de la deuxième moitié du XIX^e siècle à l'aube de la Première Guerre mondiale devient la deuxième puissance mondiale après la Grande-Bretagne grâce aux sciences, aux techniques, aux arts et à une économie florissante. Nos bassins industriels sont aussi les foyers du mouvement ouvrier européen. Cette *Belle Époque* est celle du règne de Léopold II, souverain encore très controversé aujourd'hui, mais qui fut un roi bâtisseur prolifique.

Lors des visites guidées adaptées aux publics et assurées par une licenciée-agrégée en Histoire de l'Art et Archéologie, des jeux-questionnaires, des manipulations d'objets, des montages visuels animent le parcours.

La venue, l'entrée et les visites guidées sont gratuites.



Musée du Verre, Charleroi.



Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique, Bruxelles / photo : J. Geleyns / Ro scan.



Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique, Bruxelles / photo : J. Geleyns / Ro scan.

Mandataires, responsables locaux, responsables d'associations culturelles, enseignants, si vous souhaitez recevoir la visite du Muséobus, envoyez votre demande par courrier, par courriel ou par fax au :

Muséobus de la Fédération Wallonie-Bruxelles
Rue des Reines Marguerites, 4
5100 Naninne

Tél. et fax : 081/40.05.26
Courriel : museobus@cfwb.be